



PROPSBACKDROPS

by Petit Style

www.fondsdestudiophoto.eu

La clé du succès pour une séance de photos réussie avec des nouveaux-nés



Les parents

- conscients de notre expérience et du bon déroulement de la séance
- déjà familiarisés avec notre portfolio
- en confiance avec l'équipe
- ont fait part de leurs attentes précises et ont prévenu l'équipe sur d'éventuels problèmes

Le photographe

- patient, aimable et communicatif
- rapide et sûr de ses actions
- muni d'un plan de séance avec plusieurs arrangements possibles
- soucieux du confort de la maman

Préparation pour la séance de photographies

- le local est maintenu à bonne température
- il est préférable que le nouveau-né ait mangé deux heures avant la séance photos.

Concernant l'allaitement : la maman peut allaiter juste avant la séance photos et pendant la séance ce qui aidera à calmer le bébé s'il pleure.

- lors de la manipulation, les mains seront à bonne température (chaudes) pour le nouveau-né et l'atmosphère sera neutre (pas d'odeur de parfum).
- en bruit de fond de la musique sera proposée (un CD par exemple)
- en cas de petites crises, des tétines PHILIPS AVENT SOOTHIE seront proposées pour calmer le nouveau-né.



Lumières et appareils

- objectifs lumineux
- pas d 'accompagnement sonore pendant la mise au point
- diaphragmes 1,4-2,8
- pas de lumière artificiel violente, flash indirect.

Conseils:

Conseil 1: pas de vue plongeante sur les narines

Conseil 2: toujours disposer quelques petites couvertures sous le bébé pour que l'on puisse le coucher à l'aise.

Conseil 3: On accentuera la direction de la lumière sur le visage du nouveau-né.



Sécurité

- 1) le parent comme assistant: il est au courant de tout ce qui va se passer lors de la séance on lui explique en quoi consiste son rôle
- 2) chaque position est adaptée à l'âge du bébé
- 3) les photos sont bien pensées avant chaque prise
- 4) des pauses fréquentes sont proposées



Trois étapes sont nécessaires pour éviter les reflets sur un fond obscur:

Etape1: utilisation de la lumière naturelle

Etape 2: flash indirect (c'est-à-dire pas directement sur le fond mais reflété sur le côté ou au plafond)

Etape 3: ne pas mettre le bébé trop près du fond!



Conseil: si vous pouvez, prenez les photos sans flash, uniquement avec la lumière naturelle. Si vous pensez que les photos sont trop sombres, ajoutez de la lumière via photoshop, par exemple la courbe Ctr+M

Traitements d'images:

- je sais à quel moment dire stop
- j'élabore mon propre style
- la force réside dans la qualité et non pas dans la quantité !

Développement artistique:

- les meilleures photos sont encore à faire
- je précise mes buts et je ne me repose pas sur mes lauriers
- l'inspiration est partout
- je crée mon propre style
- la meilleure publicité : des parents satisfaits



Merci pour votre patience. Nous vous souhaitons des séances photos réussies! L'équipe de P'tit Style.

Création: P'tit Style pour la photographie

Aneta Brenti
Dagmara Bessinger
www.fondsdestudiophoto.eu

